

## Spis materiałów zaprezentowanych na wystawie stacjonarnej w październiku 2024 r.

### w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Łodzi

#### pt. „Liryczny chuligan. Twarze Marka Hłaski w 90. rocznicę urodzin pisarza”

#### I Książki - wydawnictwa zwarte

1. XXV edycja Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Marka Hłaski, Chorzów 2017. Chorzów: Młodzieżowy Dom Kultury, 2017. Sygn. 427603 KZ T
2. Ambroziewicz Piotr: Złote lata polskiej chuliganerii 1950-1960. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2018. Sygn. 433938 KZ T
3. Besson Philippe: James Dean. Żyć szybko. Katowice: Wydawnictwo Sonia Draga, 2016. Sygn. 31 FM
4. Bobkowski Andrzej: Na tyłach. Eseje i szkice. Warszawa: PIW, 2023. Sygn. 468896 KZ T
5. Brycht Andrzej: Ulica Pomarańczowa. Warszawa: Instytut Wydawniczy „Pax”, 1963. Sygn. 99721 KZ T
6. Brzostek Błażej: Robotnicy Warszawy. Konflikty codzienne (1950-1954). Warszawa: „Trio”, 2002. Sygn. 361462 KZ T
7. Bucknall-Hołyńska Justyna: Marek Hłasko na ekranie. Scenariusze, adaptacje, filmowe portrety pisarza. Poznań: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 2015. Sygn. 926 FM
8. Bukowski Charles: Kłopoty to męska specjalność. Warszawa: Noir sur Blanc, 2021. Sygn. 457589 KZ T
9. Caldwell Erskine: Poletko Pana Boga. Warszawa: Czytelnik, 1999. Sygn. 341073 KZ T
10. Chant Christopher: Samoloty II wojny światowej. Warszawa: Bellona, cop. 2010. Sygn. 397687 KZ T Chmielewski Wojciech: Belweder gryzie w rękę. Warszawa: Wydawnictwo Iskry, cop. 2017. Sygn. 384787 KZ T
11. Chmielewski Wojciech: Brzytwa. Warszawa: Czytelnik, 2008. Sygn. 384787 KZ T
12. Czyżewski Andrzej: Piękny dwudziestoletni. Warszawa: Prószyński i S-ka, 2021. Sygn. FA SK KS0625292
13. Eyles Allen: Humphrey Bogart. London: Sphere Books Limited, 1991. Sygn. 364606 KZ T
14. Faulkner William: Absalomie, Absalomie! Warszawa: Świat Książki, 2001. Sygn. 388831 KZ T
15. Gombrowicz Witold: Dziennik 1953-1969. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 2013. Sygn. 404762 KZ T
16. Górski Jarosław: Męska rzecz. Warszawa: Wydawnictwo Szkolne PWN ; Bielsko-Biała: Park, cop. 2011. Sygn. 288//82(091) P
17. Hemingway Ernest: Komu bije dzwon. Warszawa: „Czytelnik”, 1991. Sygn. 315582 KZ T
18. Hemingway Ernest: Pożegnanie z bronią. Warszawa: Marginesy, 2023. Sygn. 468526 KZ T
19. Hłasko Maciej: Gore! Jak bronić się przed pożarem. Warszawa: Ministerstwo Spraw Wewnętrznych, 1937. Sygn. 62711 KZ NM

20. Hłasko Marek: Baza Sokołowska ; Pierwszy krok w chmurach. Warszawa: Krajowa Agencja Wydawnicza, 1988. Sygn. 296494 KZ T
21. Hłasko Marek: Cmentarze ; Następny do raj. Paryż: Instytut Literacki ; Editions et Librairie „Libella”, 1958. Sygn. 302464 KZ T
22. Hłasko Marek: Brudne czyny. Warszawa: Wydawnictwo Iskry, cop. 2021. Sygn. 459851 KZ T
23. Hłasko Marek: Cmentarze ; Następny do raj. Paryż: Instytut Literacki ; Editions et Librairie „Libella”, 1958. Sygn. 7 CDN
24. Hłasko Marek: Drugie zabicie psa. Kraków: „ABC”, 1981. Sygn. 1933 CDN
25. Hłasko Marek: Drugie zabicie psa ; Nawrócony w Jaffie. Warszawa: „Da Capo”, 1993. Sygn. 332288 KZ T
26. Kienzler Iwona: Życie w PRL. I strasznie, i śmiesznie. Warszawa: Bellona, cop. 2015. Sygn. 420971 KZ T
27. Komedowa-Trzcińska Zofia: Nietakty. Mój czas, mój jazz. Warszawa: Wydawnictwo Szelest, 2015. Sygn. 5614 M
28. Koper Sławomir: Skandaliści PRL. Warszawa: Wydawnictwo Czerwone i Czarne, 2014. Sygn. 411950 KZ T
29. Kunert, Andrzej Krzysztof: Rzeczpospolita Walcząca. Powstanie Warszawskie 1944. Kalendarium. Warszawa: Wydaw. Sejmowe : Kancelaria Sejmu, 1994. Sygn. 20/2//943.8 P
30. Kurdwanowska Dagny: Biblioteka samobójców. Warszawa: Wydawnictwo Szkolne PWN ; Bielsko-Biała Park, cop. 2011. Sygn. 286 A//82(091) P
31. Kurz Iwona: Twarze w tłumie. Wizerunki bohaterów wyobraźni zbiorowej w kulturze polskiej lat 1955-1969. Izabelin: „Świat Literacki”, cop. 2005. Sygn. 12428 W
32. Kwiecińska Zyta: Opowiem Wam o Marku. Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie, 1991. Sygn. 318727
33. Lach Tomasz: Ostatni tacy przyjaciele: Komeda, Hłasko, Niziński ... . Warszawa: Instytut Wydawniczy Latarnik im. Zygmunta Kałużyńskiego, 2013. Sygn. 427396 KZ T
34. Ligarski Sebastian, Majchrzak Grzegorz: Artyści, PRL i bezpieka: Herbert, Miłosz, Hłasko i wielu innych... . Łódź: Księżę Młyn Dom Wydawniczy ; Warszawa: Instytut Pamięci Narodowej, 2018. Sygn. 437070 KZ T
35. Listy Marka Hłaski. oprac. [Temida Stankiewicz-Podhorecka]. Warszawa: „Ypsilon”, cop. 1994. Sygn. 328339 KZ T
36. London Jack: Kaftan bezpieczeństwa. Włóczęga wśród gwiazd. Poznań: Wydawnictwo Brama - Książnica Włóczęgów i Uczonych, 1992. Sygn. 322523 KZ T
37. Masłoń Krzysztof: Nie uciec nam od losu. Warszawa: Prószyński i S-ka, [2006]. Sygn. 373782 KZ T
38. Młynarczyk Radosław: Hłasko. Proletariacki książę. Wołowiec: Wydawnictwo Czarne, 2020. Sygn. FA SK KS0616592 CZYT\_G
39. Nowakowski Marek: Książę nocy. Białystok: „Versus”, 1990. Sygn. 315108 KZ T
40. O miłości. Listy pisarzy polskich od Adama Mickiewicza do Marka Hłaski. wyb. Barbara Riss. Warszawa: Prószyński i S-ka, 1997. Sygn. 346682 KZ T
41. Odziemkowski Janusz: Józef Piłsudski. Wódz i polityk. Warszawa: Wojskowe Biuro Badań Historycznych, 2007. Sygn. 468748 KZ T

42. Orwell George: 1984. Warszawa: Wydawnictwo WAB - Grupa Wydawnicza Foksal, 2021.  
Sygn. 458044 KZ T
43. Orwell George: 1984. Powieść. Paryż: Instytut Literacki, 1953. Sygn. 2834 CDN
44. Osiecka Agnieszka: Galeria potworów. Warszawa: Prószyński i S-ka, [2004]. Sygn. 4428 M
45. Osiecka Agnieszka: Na początku był negatyw. [Warszawa]: „Tenten”, [1996].  
Sygn. 118047 KZ T
46. Osiecka Agnieszka: Szpetni czterdziestoletni. Łódź: „Parnas”, cop. 1985.  
Sygn. 321519 KZ T
47. Piotrowski Piotr K.: 07 zgłasza się. Opowieść o serialu. Warszawa: Prószyński Media, 2013. Sygn. 405289 KZ T
48. Pyszny Joanna: Nie wszyscy byli odwrócenii. Wizerunek Marka Hłaski w prasie PRL. Wrocław: autor, 1992. Sygn. 319626 KZ T
49. Romańska-Malina Olga: Bunt literatów. Warszawa: Wydawnictwo Szkolne PWN ; Bielsko-Biała: Park, 2009. Sygn. 286/C//82(091) P
50. Rudnicki Bogdan: Marek Hłasko. Warszawa: Państw. Instytut Wydawniczy, 1983.  
Sygn. 315037 KZ T
51. Rybakov Anatolij Naumovič: Kierowcy. Katowice: Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”, 1952. Sygn. 426890 KZ T
52. Sadkowska-Mokkas Lidia: Przystanek Warszawa. Subiektywny przewodnik literacki. Brzezia Łąka: Wydawnictwo Poligraf, cop. 2015. Sygn. 427273 KZ T
53. Samsel Roman: Noc na planecie wściekłych krów. Testament Brychta. Kielce, 2002.  
Sygn. 10070 W
54. Solnit Rebecca: Zew włóczęgi. Opowieści wędrowne. Kraków: Wydawnictwo Karakter, 2018. Sygn. 437071 KZ T
55. Stanisławczyk-Żyła Barbara: Matka Hłaski. Warszawa: „Słowo”, 1992. Sygn. 302 W
56. Stanisławczyk-Żyła Barbara: Miłosne gry Marka Hłaski. Warszawa: „Prószyński i S-ka”, 1998. Sygn. 340632 KZ T
57. Steinbeck John: Tortilla Flat. Warszawa: Muza SA, 2001. Sygn. 256268 KZ T
58. Termer, Janusz: Leksykon prozaików. Dla szkół i miłośników literatury. Warszawa: „Iskry”, cop. 2001. Sygn. 353001 KZ T
59. Termer Janusz: Leksykon prozaików. Dla szkół i miłośników literatury. Warszawa: „Iskry”, cop. 2001. Sygn. 353001 KZ T
60. Wasilewski Piotr: Hłasko nieznany. Kraków: Krajowa Agencja Wydawnicza, 1991.  
Sygn. 318664 KZ T
61. Wasilewski Piotr: Śladami Marka Hłaski. Kraków: „Patrol”, cop. 1994. Sygn. 67521 KZ
62. Weiser Piotr: Izrael Hłaski: "To nie ja wymyśliłem ten kraj ...". Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych „Universitas”, cop. 2015. Sygn. 417764 KZ T
63. Ziemann Sonja: Byłam żoną Marka Hłaski. Pruszków: Rachocki i S-ka, cop. 2001.  
Sygn. 354714 KZ T
64. Życie w przekładzie: Barańczak, Frajlich, Głowacki, Grynberg, Hłasko, Hoffman, Holland, Karpowicz, Kosiński, Kott, Miłosz, Polański, Tyrmand. red. H. Stephan. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 2001. Sygn. 313//884(091) Pr. Reg.

## **II Artykuły z prasy – wydawnictwa ciągle**

1. Aktorka niemiecka w filmie „Ósmy dzień tygodnia”, „Kino”, 1957, nr 9. Sygn. 1768-A  
Aleksandra: „Baza ludzi umarłych”. Nowy znakomity film polski, „Przekrój”, 1959, nr 750.  
Sygn. 1729-A
2. Baza ludzi umarłych, „Kino”, 1959, nr 33. Sygn. 1768-A
3. Bratkowski Piotr: Umieranie Hłaski. Jego książki wykradano z bibliotek, zaczytywano na śmierć, „Tygodnik Kulturalny”, 1989, nr 23. Sygn. 3958-A
4. Cichoń Tomasz: Nowy Hłasko. Tajemnica rękopisu Marka Hłaski wyjaśniona, „Życie”, 1989, nr 77. Sygn. 169-A
5. Dębicki Kazimierz: Baza straconych oczekiwań, zaprzepaszczonych możliwości. Dyskusja o „Bazie ...”, „Kino”, 1959, nr 35. Sygn. 1768-A
6. Florczak Zbigniew: Kroki w chmury, „Nowa Kultura”, 1956, nr 38. Sygn. 2058-A
7. Hłasko Ryszard [Marek]: Baza Sokołowska. (1), „Sztandar Młodych”, 1954, nr 84. Sygn. 124-G
8. Hłasko Marek: Baza Sokołowska. (13), „Sztandar Młodych”, 1954, nr 98. Sygn. 124-G
9. Hłasko Marek: Chwileczkę, grabarze... , „Kultura”, 1958, nr 06. Sygn. 6917-A P [CDN]
10. Hłasko Marek: Dom mojej matki, „Nowa Kultura”, 1955, nr 12. Sygn. 2058-A
11. Hłasko Marek: Marek Hłasko a „Trybuna Ludu”, „Kultura”, 1958, nr 06, 1958.  
Sygn. 6917-A P [CDN]
12. Hłasko Marek: Opowiadania: Robotnicy. Okno, „Nowa Kultura”, 1955, nr 12. Sygn. 2058-A
13. Hłasko Marek: Pierwszy krok w chmurach, „Nowa Kultura”, 1955, nr 12. Sygn. 2058-A
14. Hłasko Marek: Podróż w krainę nieporozumień. Artykuł dyskusyjny, „Po prostu”, 1954, nr 30.  
Sygn. 2413-A
15. Hłasko Marek: Trzy wygrane i trochę marzeń, „Po Prostu”, 1956, nr 3. Sygn. 2413A
16. Idziemy do kina. Pętla, „Kino”, 1958, nr 4. Sygn. 1768-A
17. Janicki Stanisław: Telefon i zegar czyli symbole i pseudosymbole. Nad „Pętlą”, „Kino”, 1958, nr 6. Sygn. 1768-A

### III Płyty CD

1. Krasnoznamennyj Ansambli' Pesni i Pljaski Sovetskoj Armii imeni A. V. Aleksandrova. [dir. Boris Aleksandrov]. [B.m.] : [b.w.] , [b.r.]. 1 płyta CD. Sygn. 2275 CD
2. Hlaskower Rook. The Analogs. 1 płyta CD.
3. Po Prostu: happy end. 1 płyta CD.
4. Szminka i krew. Partia. 1 płyta CD.
5. U cioci na imieninach. oprac. A[ndrzej] Zeńczewski, Z[ygmunt] Staszczyk ; Szwagierkolaska. Warszawa: Pomaton EMI , 2000. 1 płyta CD. Sygn. 1748 CD

opracowała Bogusława Karbowska