

Bibliografia do wystawy cyfrowej
„Kobieta – odwieczna muza malarzy”
Wystawa z okazji przypadającego 8 marca Dnia Kobiet
Część pierwsza

1. Debolini Francesca, *Da Vinci*, Warszawa 2006.
2. Grabski Marcin, *Tycjan*, Olszanica 2021.
3. Giorgi Rosa, *Caravaggio*, Warszawa 2006.
4. Tarabra Daniela, *Rubens*, Warszawa 2006.
5. Grabski Marcin, *Anthony van Dyck*, Olszanica 2021.
6. Giorgi Rosa, *Velázquez*, Warszawa 2006.
7. Zuffi Stefano, *Rembrandt*, Warszawa 2006.
8. Zuffi Stefano, *Vermeer*, Warszawa 2006.
9. Rapelli Paola, *Goya*, Warszawa 2006.
10. Allan Scott Christopher, *Manet and modern beauty: the artist's last years*, Los Angeles, Chicago 2019.
11. Grabski Marcin, *Edgar Degas*, Olszanica 2021.
12. Borghesi Silvia, *Cézanne*, Warszawa 2006.
13. Crepaldi Gabriele, *Renoir*, Warszawa 2006.
14. Crepaldi Gabriele, *Gauguin*, Warszawa 2006.
15. Nieto Yusta Constanza, *Gustav Klimt*, Warszawa 2019.
16. Bischoff Ulrich, *Edvard Munch 1863-1944*, Köln 1988.
17. Bouvier Raphaël, *Picasso: the blue and rose periods*, Basel, Berlin 2019.
18. Westheider Ortrud, *Picasso: the late work: from the collection of Jacqueline Picasso: generously lent by Catherine Hutin*, Munich, London, New York 2019.
19. Werner Alfred, *Amadeo Modigliani*, New York [1985].
20. Battistini Matilde, *Modigliani*, Warszawa 2006.
21. Barbezat Suzanne, *Frida Kahlo prywatnie*, Warszawa 2017.
22. Borysiak Joanna, *Warhol: 1928-1987*, Warszawa 2005.