

Poniższe zestawienie bibliograficzne jest uzupełnieniem prezentacji wirtualnej [Percepcja utworów Jane Austen w oczach współczesnych](#), zamieszczonej na stronie Biblioteki i ma służyć osobom zainteresowanym życiem i twórczością tej angielskiej pisarki jako wskazówka do pogłębienia wiedzy na ten temat.

**TWÓRCZOŚĆ JANE AUSTEN W ZBIORACH WOJEWÓDZKEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ
im. MARSZAŁKA JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO W ŁODZI**

(WYBÓR)

BIBLIOGRAFIA PODMIOTOWA

KSIĄŻKI

1. Austen Jane: Duma i uprzedzenie. [Wyd. 2]. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1975, 384 s.
SYGN. 285169 KZ T
2. Austen Jane: Duma i uprzedzenie. Warszawa: Prószyński i S-ka, 2001, 397 s.
ISBN 8373370765.
SYGN. 414957 KZ T
3. Austen Jane: Duma i uprzedzenie. Warszawa: Świat Książki, 2014, 368 s.
ISBN 9788379434527.
SYGN. 434385 KZ T
4. Austen Jane: Duma i uprzedzenie. Warszawa: Prószyński Media, [2016], 376 s.
ISBN 9788380693623.
SYGN 427282 KZ T
5. Austen Jane: Dzieła zebrane. Wyd. przejrz. i popr. Warszawa: Wydawnictwo Świat Książki, 2017, 1295 s. ISBN 9788379438341.
SYGN. 429413 KZ T
6. Austen Jane: Emma. Powieść. Warszawa: "Czytelnik", 1963, 439 s.
SYGN. 94452 KZ T
7. Austen Jane: Emma. London: "Collins", 1965, 379 s.
SYGN. 139813 KZ T
8. Austen Jane: Emma. Warszawa: Prószyński i S-ka, 1996, 501 s. ISBN 8386868481.
SYGN. 385702 KZ T

9. Austen Jane: Lady Susan. Watsonowie. Sanditon. Warszawa: Prószyński i S-ka, 2009, 157 s.
ISBN 9788389325037.
SYGN. 385708 KZ T
10. Austen Jane: Mansfield Park. London: "Collins", 1966, 384 s.
SYGN. 139814 KZ T
11. Austen Jane: Mansfield Park. Warszawa: Prószyński i S-ka, 1995, 453 s.
ISBN 838666987X.
SYGN. 332358 KZ T
12. Austen Jane: Northanger Abbey and Persuasion. London: "Collins", 1966, 380 s.
SYGN. 139815 KZ T
13. Austen Jane: Northanger Abbeye. Harmondsworth: Penguin Books, 1972, 251 s.
ISBN 0140430741.
SYGN. 415937 KZ T
14. Austen Jane: Opactwo Northanger. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1975, 236 s.
SYGN. 209801 KZ T
15. Austen Jane: Opactwo Northanger. Warszawa: Prószyński i S-ka, [ca 2005], 287 s.
ISBN 8374691255.
SYGN. 371585 KZ T
16. Austen Jane: Perswazje. Powieść. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1962, 307 s.
SYGN. 88870 KZ T
17. Austen Jane: Perswazje. Warszawa: Prószyński i S-ka, [2005], 302 s. ISBN 8374692189.
SYGN. 371039 KZ T
18. Austen Jane: Perswazje. Wydanie Duże Litery. Warszawa: Prószyński Media, 2012, 336 s.
ISBN 9788380699328.
SYGN. BO KS0603646 DD
19. Austen Jane: Pride and prejudice. London: "Collins", 1966, 352 s.
SYGN. 139816 KZ T
20. Austen Jane: Pride and prejudice. Z podręcznym słownikiem angielsko-polskim. Ruda Śląska: Wydawnictwo (ze słownikiem), 2017, 671 s. ISBN 9788365646248.
SYGN. 430321 KZ T, SYGN. 430322 KZ T
21. Austen Jane: Rozważna i romantyczna. Warszawa: "Czytelnik" ; Szczecin: SzZG, 1977, 388 s.
SYGN. 233550 KZ T
22. Austen Jane: Rozważna i romantyczna. Warszawa: "Comfort", 1992, 224 s. ISBN 8385377220.
SYGN. 324051-EO KZ T
23. Austen Jane: Rozważna i romantyczna. Warszawa: Świat Książki, 2014, 350 s.
ISBN 9788379438440.
SYGN. 427786 KZ T
24. Austen Jane: Sense and sensibility. London: "Collins", 1965, 352 s.
SYGN. 139817 KZ T
25. Austen Jane: Sense and sensibility. W wersji angielskiej i polskiej. [Kraków]: Wydawnictwo 44.pl, [2018], 99 s. ISBN 9788380915466.
SYGN BD LO, SYGN 26879 MKD

26. Austen Jane: Sense and Sensibility. Z podręcznym słownikiem angielsko-polskim. Ruda Śląska: Wydawnictwo (ze słownikiem), 2018, 660 s. ISBN 9788365646675.
SYGN. 439079 KZ T
27. Austen Jane: Sense and sensibility. W wersji do nauki angielskiego. Warszawa: Wydawnictwo Poltext, 2019, 420 s. ISBN 9788375619720.
SYGN. 439009 KZ T
28. Austen Jane, Chapman R. W. (wybór): Listy wybrane. 1796 - 1817. Warszawa: Wydawnictwo Prószyński i S-ka, 1998, 207 s. ISBN 8371803893.
SYGN. 339986 KZ T
29. Austen Jane, Kerrigan Michael (wybór i oprac.): Mądrość i dowcip Jane Austen. Warszawa: Wydawnictwo Prószyński i S-ka, 1998, 152 s. ISBN 8371807791.
SYGN. 353414 KZ T

EKRANIZACJE POWIEŚCI JANE AUSTEN

1. Duma i uprzedzenie [film]. reż. Simon Langton. Wielka Brytania: BBC, 1995, 2 płyty DVD.
SYGN. 397-398 M
2. Perswazje [film]. reż. Adrian Shergold. Wielka Brytania: BBC, 2007, 1 płyta DVD.
SYGN. VD 371 M
3. Rozważna i romantyczna [film]. reż. John Alexander. Wielka Brytania: BBC, 2007, 3 płyty DVD.
SYGN. VD 530 - 532 M

AUDIOBOOKI

1. Austen Jane: Duma i uprzedzenie. Czyta Joanna Szczepkowska. [Warszawa]: Dom Wydawniczy Bellona, 2008, 1 płyta CD. ISBN 9788375521047.
SYGN. 51 AB M
2. Austen Jane: Emma. Czyta Magdalena Woźniak. Warszawa: Biblioteka Akustyczna, cop. 2009, 1 płyta CD. ISBN 9788361445326.
SYGN. 576 AB M
3. Austen Jane: Emma. Czyta Anna Dereszowska. Warszawa: Agora : Bellona, cop. 2012, 1 płyta CD. ISBN 9788311124721.
SYGN. 1816 AB M
4. Austen Jane: Perswazje. Czyta Kamila Kuboth. Warszawa: Prószyński Media : Heraclon International, 2019, 1 płyta CD. ISBN 9788381694872.
SYGN. 3730 AB M

5. Austen Jane: Rozważna i romantyczna. Czyta Gabriela Kownacka. Warszawa: Wydawnictwo Mozaika, cop. 2008, 1 płyta CD. ISBN 9788360894385.
SYGN. 709 AB M
6. Austen Jane: Rozważna i romantyczna. Czyta Teresa Budzisz-Krzyżanowska. Warszawa: Agora : Bellona, cop. 2012, 1 płyta CD. ISBN 9788377790113.
SYGN. 1808 AB M
7. Austen Jane: Sense and Sensibility. Retold by Elizabeth Walker. London: Macmillan Publishers Limited, cop. 2005, 3 płyty CD. ISBN 1405080612.
SYGN. 1547-1549 AB M

BIBLIOGRAFIA PRZEDMIOTOWA

KSIAŻKI

1. Black Maggie, Le Faye Deirdre: Księga potraw Jane Austen. Warszawa: Prószyński i S-ka, 1998, 150 s. ISBN 8371803982.
SYGN. 118783 KZ T
2. Fowler Karen Joy: Klub miłośników Jane Austen. Poznań: Dom Wydawniczy Rebis, 2005, 336 s. ISBN 8373016694.
SYGN. 370586 KZ T
3. Johnson Paul: Niedole piszących pań. W: Tenże: Twórcy. Od Chaucera i Dürera do Picassa i Disneya. Warszawa: Świat Książki - Bertelsmann Media, 2008, s. 147-172.
ISBN 9788324707164.
SYGN. 493//929 P
4. Nabokov Vladimir Vladimirovič: Jane Austen (1775-1870). Mansfield Park (1814). W: Tenże: Wykłady o literaturze. Warszawa: "Muza", 2000, s. 42-105. ISBN 8372003440.
SYGN. 344323 KZ T
5. Nabokov Vladimir Vladimirovič: Jane Austen (1775-1870). Mansfield Park (1814). W: Tenże: Wykłady o literaturze. [Wyd. 2]. Warszawa: "Muza", 2001, s. 42-105. ISBN 8372007691.
SYGN 238//82(091) P
6. Nabokov Vladimir Vladimirovič: Jane Austen (1775-1870). Mansfield Park (1814). W: Tenże: Wykłady o literaturze. Warszawa: Wydawnictwo Aletheia, 2016, s. 47-114.
ISBN 9788362858996.
SYGN. 422882 KZ T
7. Przedpeńska-Trzeciakowska Anna: Jane Austen i jej racjonalne romanse. Warszawa: Grupa Wydawnicza Foksal, 2014, 368 s. ISBN 9788328009011.
SYGN. 410301 KZ T
8. Said Edward W.: Jane Austen i Imperium. W: Markiewicz Henryk, Walas Teresa (wybór i oprac.): Sztuka interpretacji w ostatnim półwieczu. T. 3. Kraków: Towarzystwo Autorów i

Wydawców Prac Naukowych Universitas, 2011, s. 569-589. ISBN 9788324216666.

SYGN. 410474 KZ T

9. Worsley Lucy: *Jane Austen w domu. Biografia ulubionej pisarki wszystkich kobiet*. Warszawa: Wydawnictwo Świat Książki, 2019, 502 s. ISBN 9788380319233.

SYGN. FA SK KS0595262 CZYT_G

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

1. Czartoryski Bartosz: *Zbyt mądra na kobietę*, „Wprost”, 2017, nr 38, s. 88-90.
Sygn. 7558-A
2. Grzywacz Marta: *Wszystkie miłości Jane Austen*, "Ale Historia", 2017, nr 7, s. 5-6.
Sygn. 11545-A
3. Kajewski Piotr: *Różnego rodzaju uprzedzenia*, „Odra”, 2006, nr 3, s. 104-105.
Sygn. 4331-A
4. Kurpiewski Lech: *Prababka Bridget Jones*, „Newsweek Polska”, 2006, nr 2, s. 98, 100.
Sygn. 9700-A
5. Ozonf Mona: *Romantyzm i odwaga*, „Forum”, 2001, nr 1, s. 18.
Sygn. 4409-A
6. Pilawska Roksana: *"Duma i uprzedzenie" jak historia romantyczna*, "Przestrzenie Teorii", 2019, nr 32, s. 417-431.
Sygn. 11972-A
7. Rogozińska-Wichers Anna: *Rozważna romantyczka*, „Polityka”, 1996, nr 14, s. 62, 64.
Sygn. 3700 - A
8. Sabor Agnieszka: *Austenomania*, „Tygodnik Powszechny”, 2014, nr 10,
dod. „Magazyn Literacki”, s. 6-7.
Sygn. 1737-A
9. Sagolewska Magdalena: *10 funtów Jane Austen*, "Rzeczpospolita", 2013, nr 209, s. P14-P15.
Sygn. 144-G
10. Schefs Milena: *Jane Austen znana - nieznana*, "Nowe Książki", 2014, nr 10, s. 63-64.
Sygn. 1959-A
11. Stillman Whit: *Obsesja na punkcie Jane Austen*, "Kultura", 2016, nr [2016.06.24], s. K2-K3.
Sygn. 10381-A
12. Szumlewicz Katarzyna: *Miłość i ekonomia w "Mansfield Park" Jane Austen*, "Wiek XIX : rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza", nr 4, 2011, s. 213-231.
Sygn. 5020-A
13. Wężyk Katarzyna: *Duma i uprzedzenie. Reaktywacja*, "Wysokie Obcasy", 2013, nr 33, s. 33-35.
Sygn. 9014-A

**"Przegląd Humanistyczny", 2019, nr 2 został w całości poświęcony życiu i twórczości
Jane Austen.**

Sygn. 3821 w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Łodzi

1. Borowska-Kazimiruk Sylwia: *Literackie (kraj)obrazy Jane Austen a angielska estetyka malowniczości*, "Przegląd Humanistyczny", 2019, nr 2, s. 63-76.
2. Budrewicz-Beratan Aleksandra: *Drugie życie "Dumy i uprzedzenia". Tennant-Austen*, "Przegląd Humanistyczny", 2019, nr 2, s. 125-135.
3. Golubiewski Mikołaj: *Teoria, nostalgia, alt-right. Amerykańska Austen w XXI wieku*, "Przegląd Humanistyczny", 2019, nr 2, s. 169-176.
4. Grusza Sylwia: *Lektury bohaterki Jane Austen - utopijna edukacja sentymalna czy ucieczka przed odpowiedzialnością?*, "Przegląd Humanistyczny", 2019, nr 2, s. 33-45. Sygn. 3821-A
5. Karlińska Agnieszka: *Testy rzeczywistości. Narracje o zbrodniach w powieściach Jane Austen*, "Przegląd Humanistyczny", 2019, nr 2, s. 47-61.
6. Kącka Eliza: *Sarkazm i pobłażliwość*, "Przegląd Humanistyczny", 2019, nr 2, s. 25-32.
7. Koziolkiewicz Elżbieta: *Oktładki polskich wydań utworów Jane Austen po 1989 roku*, "Przegląd Humanistyczny", 2019, nr 2, s. 91-104.
8. Magnone Lena: *"Moje siostrzyce po piórze". Jane Austen wobec poprzedniczek*, "Przegląd Humanistyczny", 2019, nr 2, s. 11-23.
9. Paczoska Ewa: *Długie życie Jane Austen*, "Przegląd Humanistyczny", 2019, nr 2, s. 7-10.
10. Szczepkowska Ewa: *Recepcja Jane Austen w polskojęzycznym internecie na przykładzie stron internetowych poświęconych pisarce*, "Przegląd Humanistyczny", 2019, nr 2, s. 105-114.
11. Terentowicz-Fotyga Urszula: *Zagubione w Austen. Duma i uprzedzenie w postmodernistycznej odświeżeniu - między parodią a nostalgią*, "Przegląd Humanistyczny", 2019, nr 2, s. 151-160.
12. Włodzyńska Ewelina: *Współczesna (re)interpretacja powieści Jane Austen - o poszukiwaniu wolności*, "Przegląd Humanistyczny", 2019, nr 2, s. 161-168.

Iwona Jaroszek

Dział Informacji Naukowej